

# Instytut Pamięci Narodowej - Poznań

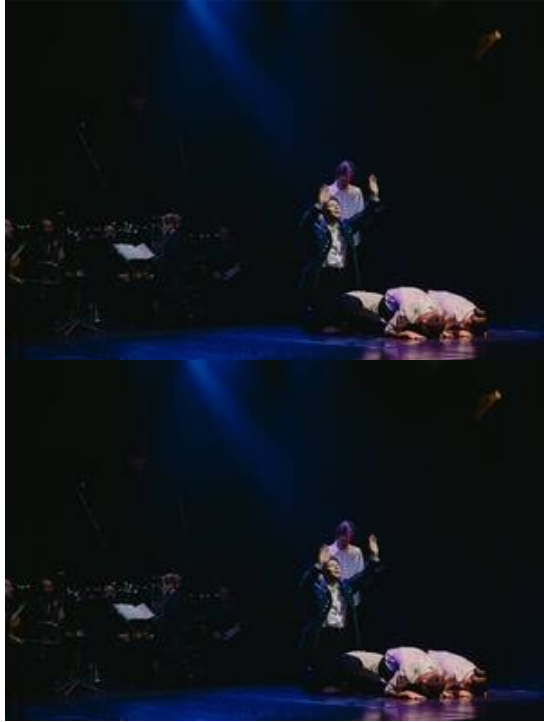
<https://poznan.ipn.gov.pl/pl7/edukacja/edukacja-poznan/akcja-edukacyjna-zapal/62485,Koncert-Zaduszkowy-Pamiety-Poznan-30-pazdziernika-2018.html>  
20.04.2024, 14:58

## **Koncert Zaduszkowy „Pamiętamy...” - Poznań, 30 października 2018**

**Po raz szósty w Teatrze Muzycznym uczciliśmy pamięć polskich bohaterów**













Organizowany od sześciu lat Koncert Zaduszkowy „Pamiętamy...” ma na celu nie tylko kultywowanie corocznej tradycji uroczystego obchodzenia święta Wszystkich Świętych, ale też podkreślenie wagi historii miejsca, w którym znajduje się Teatr Muzyczny poprzez oddanie hołdu pamięci polskim bohaterom II wojny światowej oraz ofiarom gestapo.

Ważną częścią koncertu jest co roku podsumowanie akcji społecznej [„Zapal znicz pamięci”](#). Kilka słów o dziesiątej edycji powiedziała Naczelnik Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej IPN w Poznaniu Marta Szczesiak-Ślusarek. Następnie Elżbieta Leszczyńska, Wielkopolska Kurator Oświaty oraz dr hab. Rafał Reczek, dyrektor oddziału IPN w Poznaniu wręczyli certyfikaty i zaświadczenia nauczycielom, którzy ukończyli pierwszą część cyklu szkoleń „Zmagania o niepodległość Polski do listopada 1918 r. oraz budowa struktur państwa i wojny o granice Rzeczypospolitej” w ramach dwuletniego szkolenia przygotowanego przez IPN wraz z MEN. Nauczyciele otrzymali również pakiety edukacyjne „Ojcowie Niepodległości”.

„Historię Żołnierza” Igora Strawińskiego wykonała nowo powstała Orkiestra Św. Marcina pod batutą Piotra Deptucha. Choreografię autorstwa Pauliny Wycichowskiej, jednej z czołowych polskich choreografek młodego pokolenia, wykonał zespół baletowy Teatru Muzycznego w Poznaniu. W rolę recytatora wcielił się natomiast ceniony i doskonale znany poznańskiej publiczności teatralnej aktor Radosław Elis.

Sam utwór obchodzi natomiast w tym roku stulecie swojego powstania. Dzieło to, napisane do słów Charlesa Ferdinanda Ramuza, jest dwuczęściową baśnią graną, czytaną oraz tańczoną; czas rozgrywającej się akcji nie jest dokładnie określony. Nawiązując do kultury ulicznych teatrów wędrownych, kompozycja ta ukazuje historię pewnego żołnierza, który wracając do domu, spotyka diabła zamienionego w staruszkę. „Historia Żołnierza” jest poważnym moralitetem, którego myślą przewodnią są rozważania o naturze szczęścia. Strawiński bawi się tu pewnymi konwencjami, rozśmieszając i ostrzegając słuchaczy w tym samym czasie.

Realizacja kolejnej już edycji Koncertu Zaduszkowego niezmiennie wynika z potrzeby upamiętniania poprzez twórczość artystyczną szlachetnych postaw oraz okazywania szacunku dla trudnej, lecz ważnej historii. Jest on jednocześnie doskonałą okazją do dialogu

międzypokoleniowego oraz spotkania ze świadkami i bohaterami polskiej historii oraz kształtowania dumy z historii i postaw bohaterów.

Na zakończenie wszyscy uczestnicy koncertu złożyli kwiaty i znicze pod tablicą upamiętniającą bohaterów, która znajduje się nieopodal wejścia do Teatru.

Organizatorem wydarzenia była Fundacja Rozwoju Miasta Poznania, a partnerami koncertu: Teatr Muzyczny w Poznaniu, Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Poznaniu oraz Totalizator Sportowy sp. z o.o. właściciel marki LOTTO.