

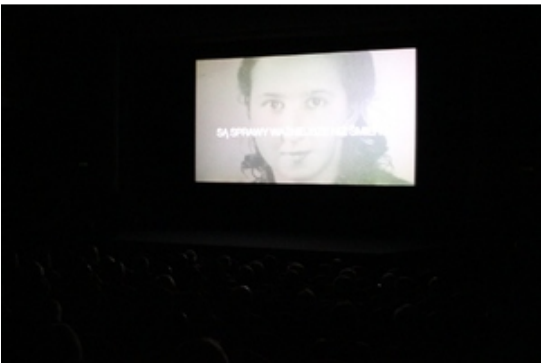
# Instytut Pamięci Narodowej - Poznań

<https://poznan.ipn.gov.pl/pl7/edukacja/edukacja-poznan/spotkania-z-historia/39423,Pokaz-filmu-Inka-Sa-sprawy-w-azniejsze-niz-smierc-Poznan-22-marca-2017.html>  
07.05.2024, 18:01

## **Pokaz filmu „Inka. Są sprawy ważniejsze niż śmierć” - Poznań, 22 marca 2017**

**W Kinie Rialto odbyła się prelekcja i pokaz filmu o sanitariuszce 5. Wileńskiej Brygady AK.**







Film Jacka Frankowskiego został wyprodukowany przez Lasy Państwowe. Pokaz poprzedziła prelekcja dyrektora poznańskiego oddziału Instytutu Pamięci Narodowej, dr. hab. Rafała Reczka. Organizatorami wydarzenia były Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Poznaniu i Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Poznaniu.

---

Producentem filmu nie bez powodu są Lasy Państwowe – ojciec tytułowej bohaterki, Wacław Siedzik, był bowiem leśnikiem. Młoda Danuta spędzała w jego leśniczówce w Olchówce wiele czasu, zanim przeniosła się do pobliskiej Narewki, gdzie od 1944 roku była kancelistką w miejscowym nadleśnictwie. Tam też nawiązała kontakty z podziemiem niepodległościowym. Na przełomie 1945 i 1946 roku pracowała pod fikcyjnym nazwiskiem w Nadleśnictwie Miłomłyn. W czerwcu 1946 roku dołączyła do oddziału „Łupaszki”, zostając – ze względu na przeszkolenie medyczne, jakie posiadała – sanitariuszką.

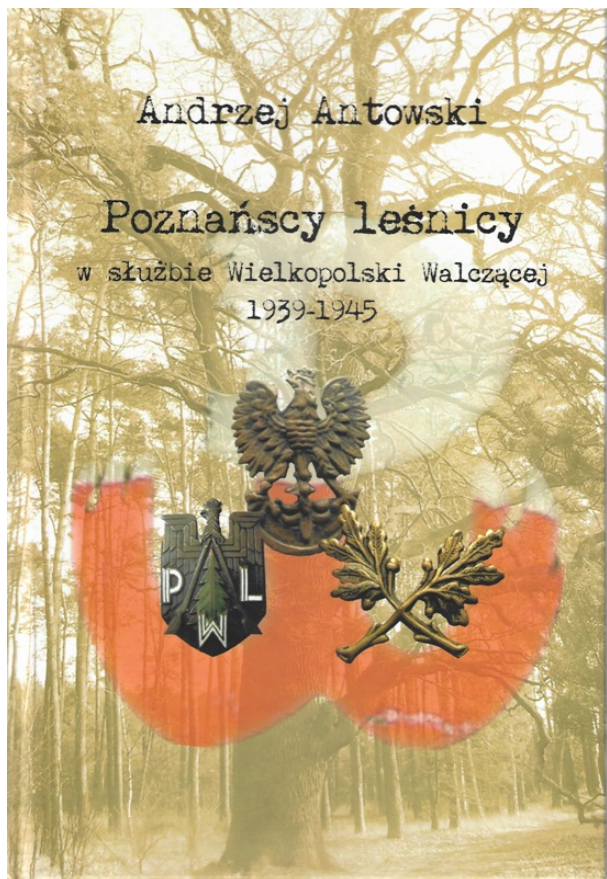
W filmie ukazano m.in. skomplikowane i tragiczne losy rodziny „Inki”, która bardzo wcześnie, bo jako 15-letnia dziewczyna, została osierocona. Oboje rodziców straciła w 1943 roku – Niemcy rozstrzelali jej matkę, Eugenię we wrześniu tego roku w lesie pod Białymstokiem. Ojciec Siedzikówny – zesłaniec syberyjski, zmarł trzy miesiące wcześniej w Teheranie jako żołnierz Armii Andersa. W dokumencie wykorzystano relacje weteranów AK-WiN oraz członków rodziny „Inki”, do których dotarł od lat zajmujący się losami sanitariuszki historyk z gdańskiego oddziału IPN – Piotr Szubarczyk. Jednym z rozmówców jest wuj Siedzikówny, Brunon Tyimiński.

Reżyser filmu – Jacek Frankowski zajmuje się nie tylko dokumentacją filmową, ale jest też rysownikiem-karykaturzystą. W 2010 roku nakręcił film „Martyrologia leśników. Katyń, Sybir, Kresy”.

---

Warto przy okazji pokazu filmu wspomnieć o ważnej inicjatywie wydawniczej Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Poznaniu, które mają swój duży wkład w upamiętnienie i przypomnienie zaangażowania poznańskich leśników w walkę podczas drugiej wojny światowej. Nakładem RDLP w Poznaniu ukazała się książka Andrzeja Antowskiego

„Poznańscy leśnicy w służbie Wielkopolski Walczącej 1939-1945”.



**Regionalna Dyrekcja  
Lasów Państwowych  
w Poznaniu**