

Instytut Pamięci Narodowej - Poznań

<https://poznan.ipn.gov.pl/pl7/publikacje/ksiazki-poznan/155242,Granice-muzyki-granice-wolnosci-Wokol-konferencji-kompozytorow-i-krytykow-muzycz.html>
2023-03-29, 06:37

Granice muzyki - granice wolności. Wokół konferencji kompozytorów i krytyków muzycznych w Łagowie Lubuskim w 1949 r.

***Granice muzyki - granice wolności.
Wokół konferencji kompozytorów i
krytyków muzycznych w Łagowie
Lubuskim w 1949 r., red. naukowa:
Krzysztof Brzechczyn, Rafał Ciesielski,
Poznań-Warszawa 2021, 278 s., ISBN
978-83-8229-231-2***

**Studia i Materiały Poznańskiego
IPN. Tom LI**

Publikacja nie jest przeznaczona do sprzedaży.

W książce przedstawiono genezę, przebieg, kulisy i rozmaite aspekty podporządkowania twórczości muzycznej poprzez wprowadzanie socrealistycznych wzorców komponowania muzyki oraz organizacji życia muzycznego w warunkach narzuconego po II wojnie światowej systemu komunistycznego.

Publikacja w ramach oddziałowego projektu badawczego IPN „Metodologiczne i teoretyczne problemy badania najnowszej historii Polski”.



Granice
muzyki -
granice
wolności.
Wokół
konferenc
ji
kompozyt
orów i
krytyków
muzyczn
ych w
Łagowie
Lubuskim
w 1949 r.

PLIKI DO POBRANIA

[SPIS TREŚCI – Granice muzyki – granice wolności. Wokół konferencji kompozytorów i krytyków muzycznych w Łagowie Lubuskim w 1949 r. \(pdf, 192.09 KB\) 29.11.2021 14:00](#)